AUSGABE RÜHLE R 1319
9747

Fünf Klavierstücke

von

Phil. Scharwenka

Op. 83

No. 1. Plauderei

No. 2. Lustige Fahrt

No. 3. Frühlingsreigen

No. 4. Kleine Erzählung

No. 5. Jagdstückchen

Originale und Bearbeitungen sind den Verträgen gemäß vor Nachdruck geschützt.

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig

Eigentum der Verlagsfirma für alle Länder.
Alle Rechte vorbehalten.
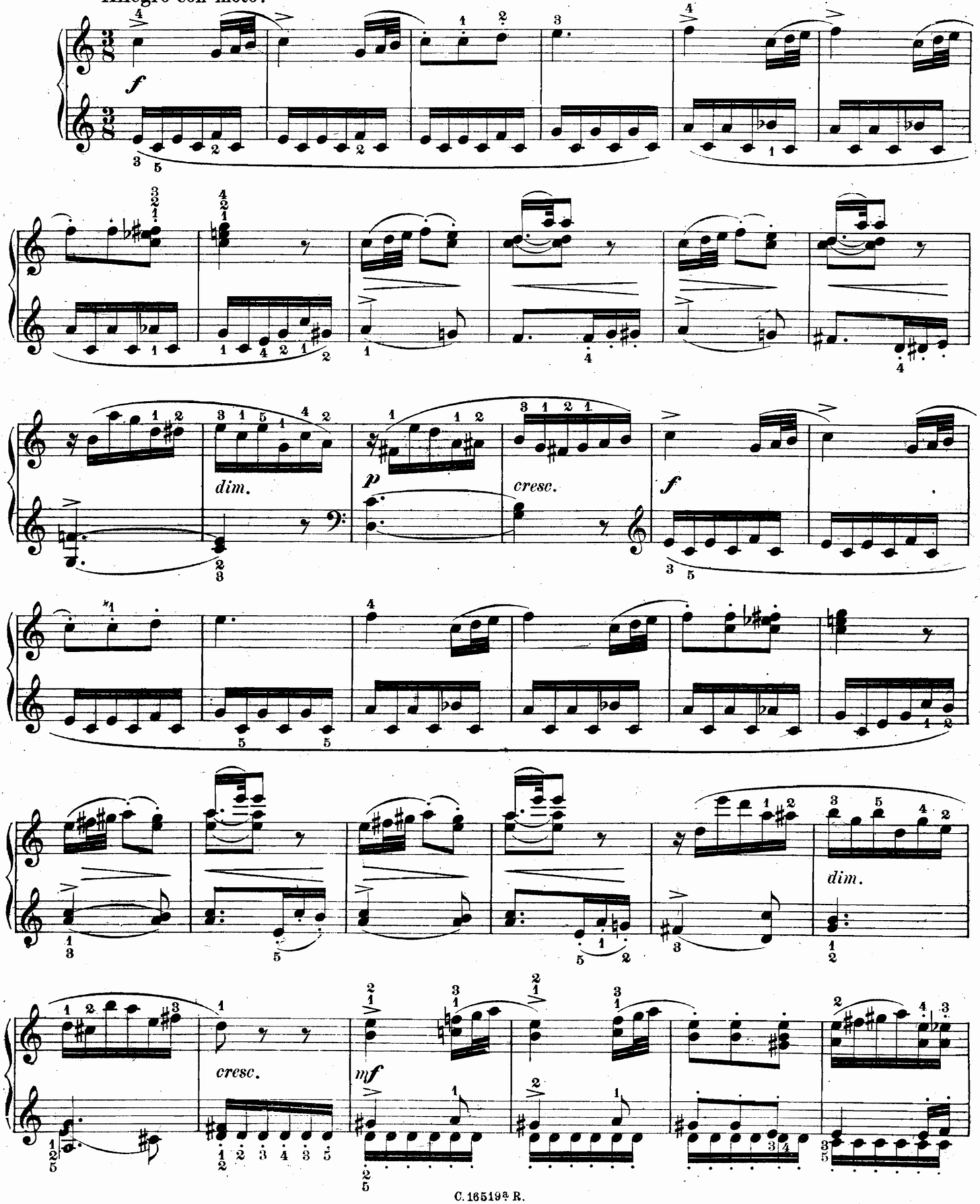
M 25 S3
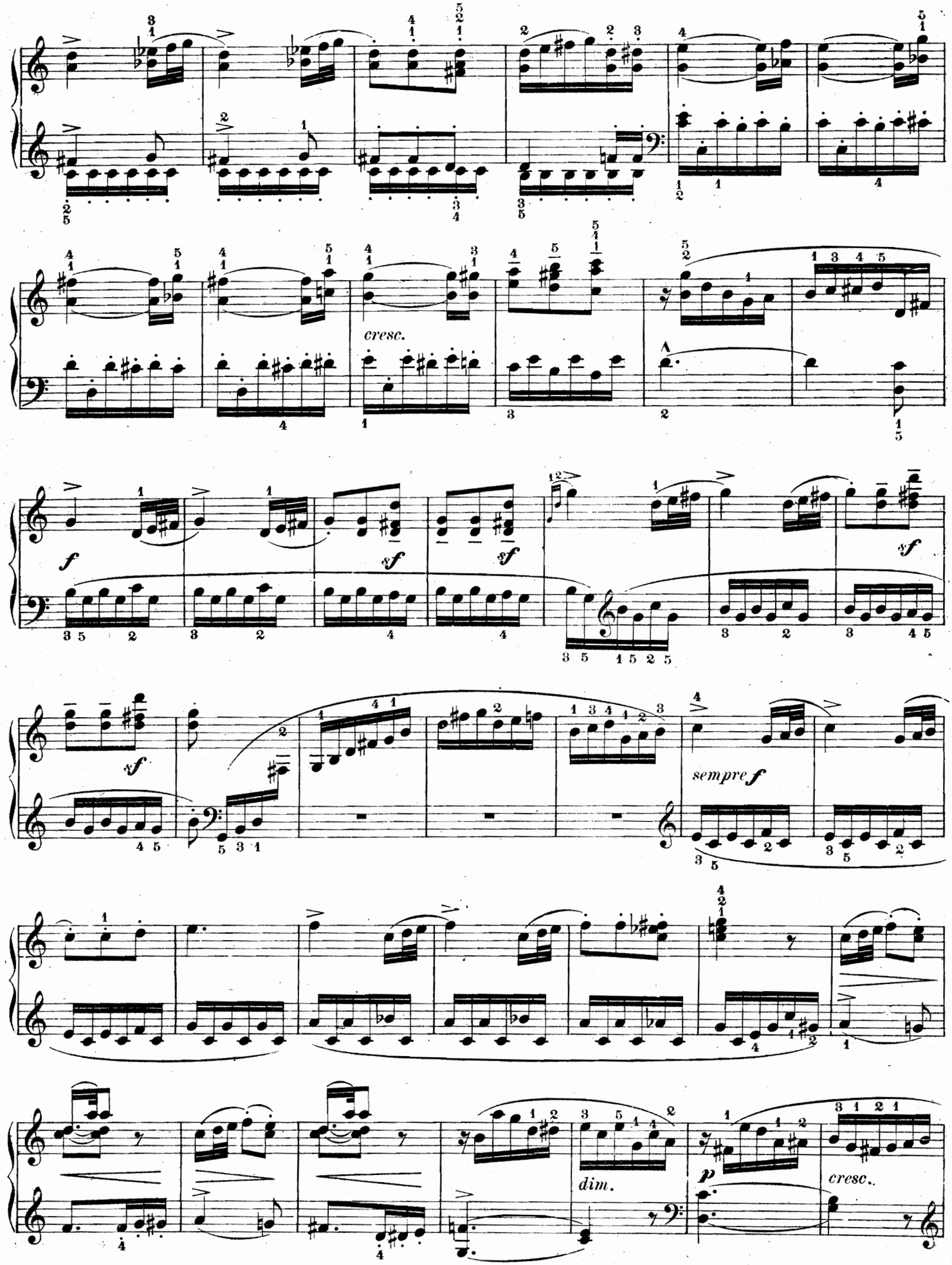
Printed in Germany

PLAUDEREI.
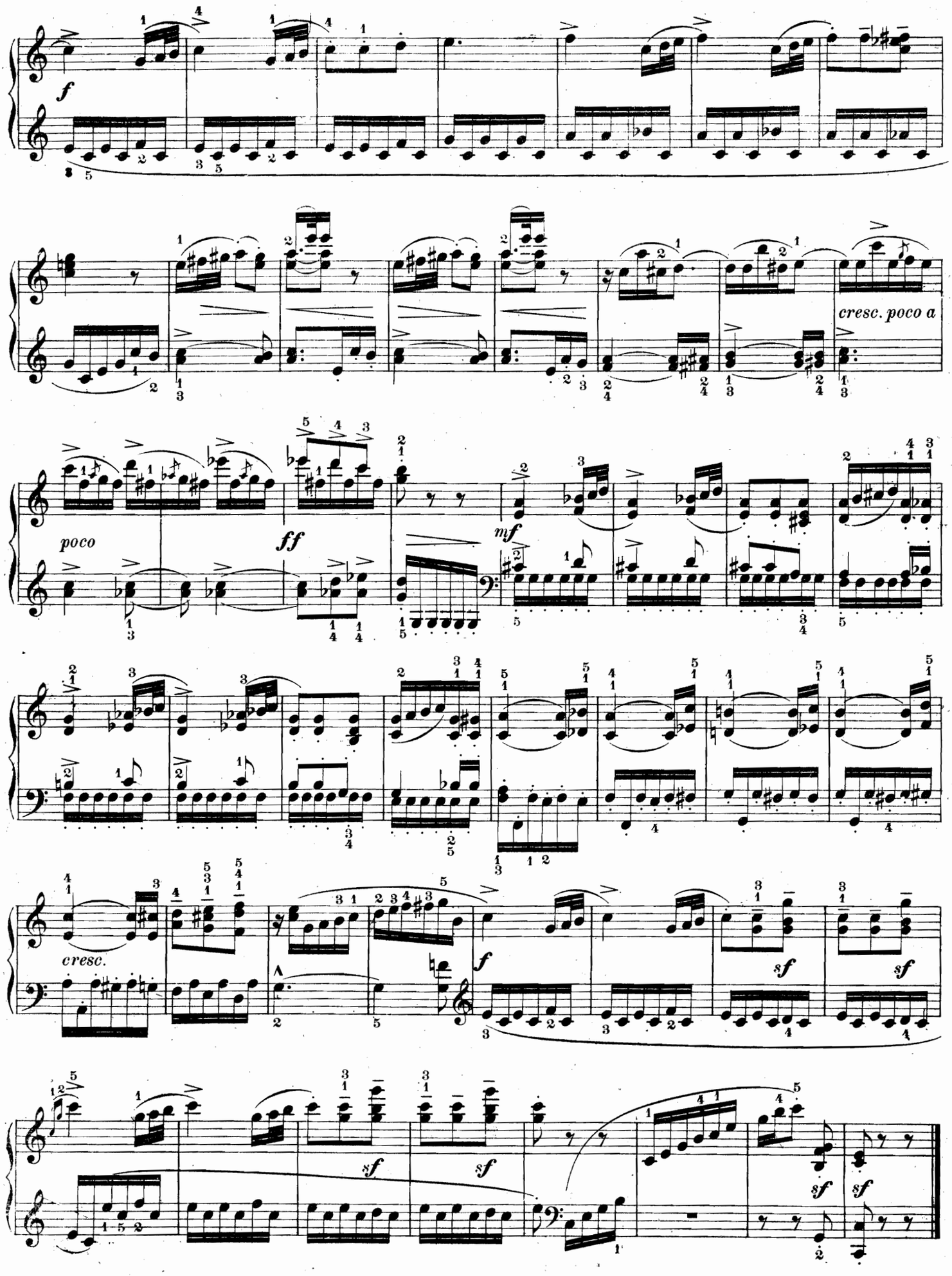
Allegro con moto.

Philipp Scharwenka, Op. 83. No. 1.
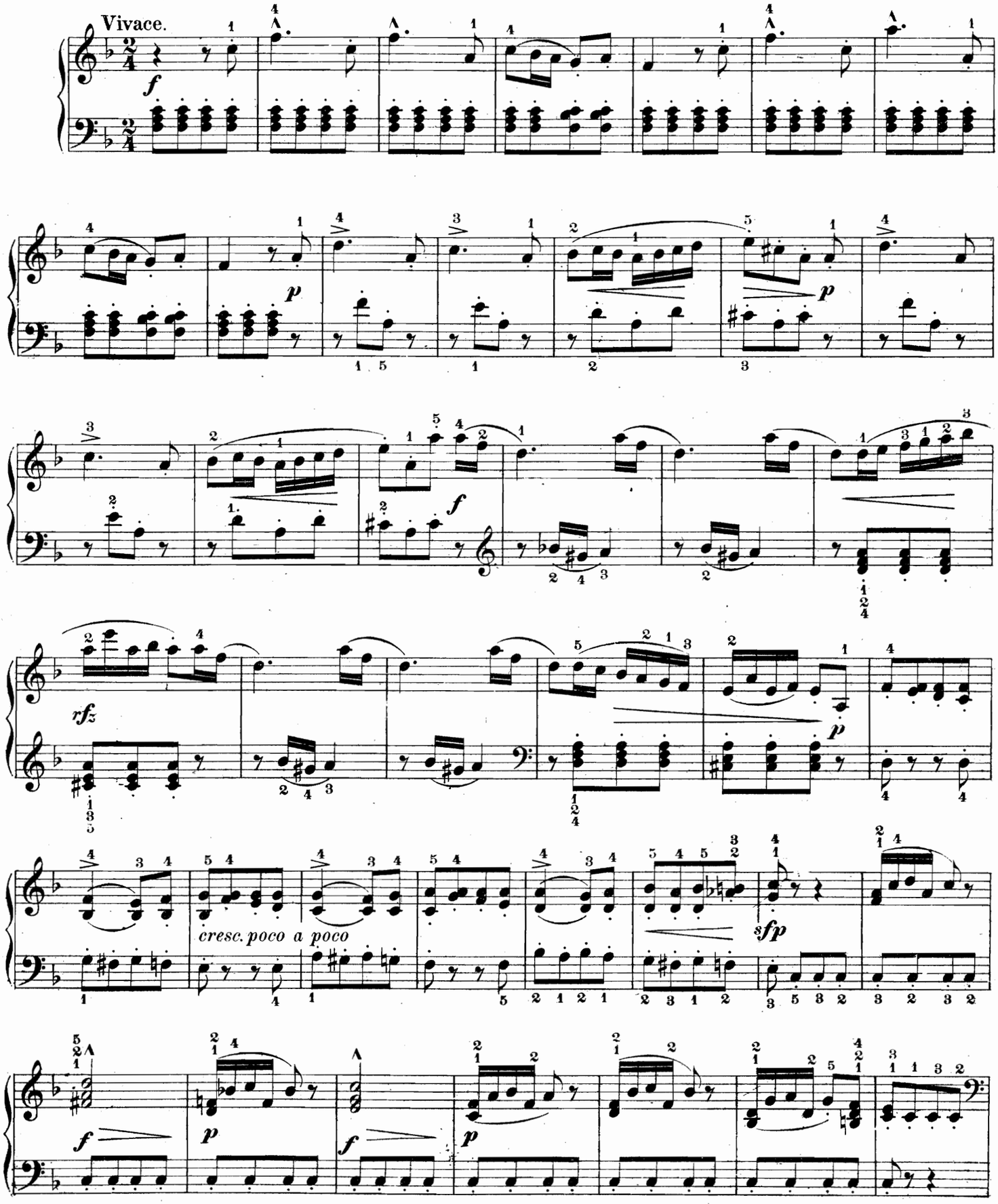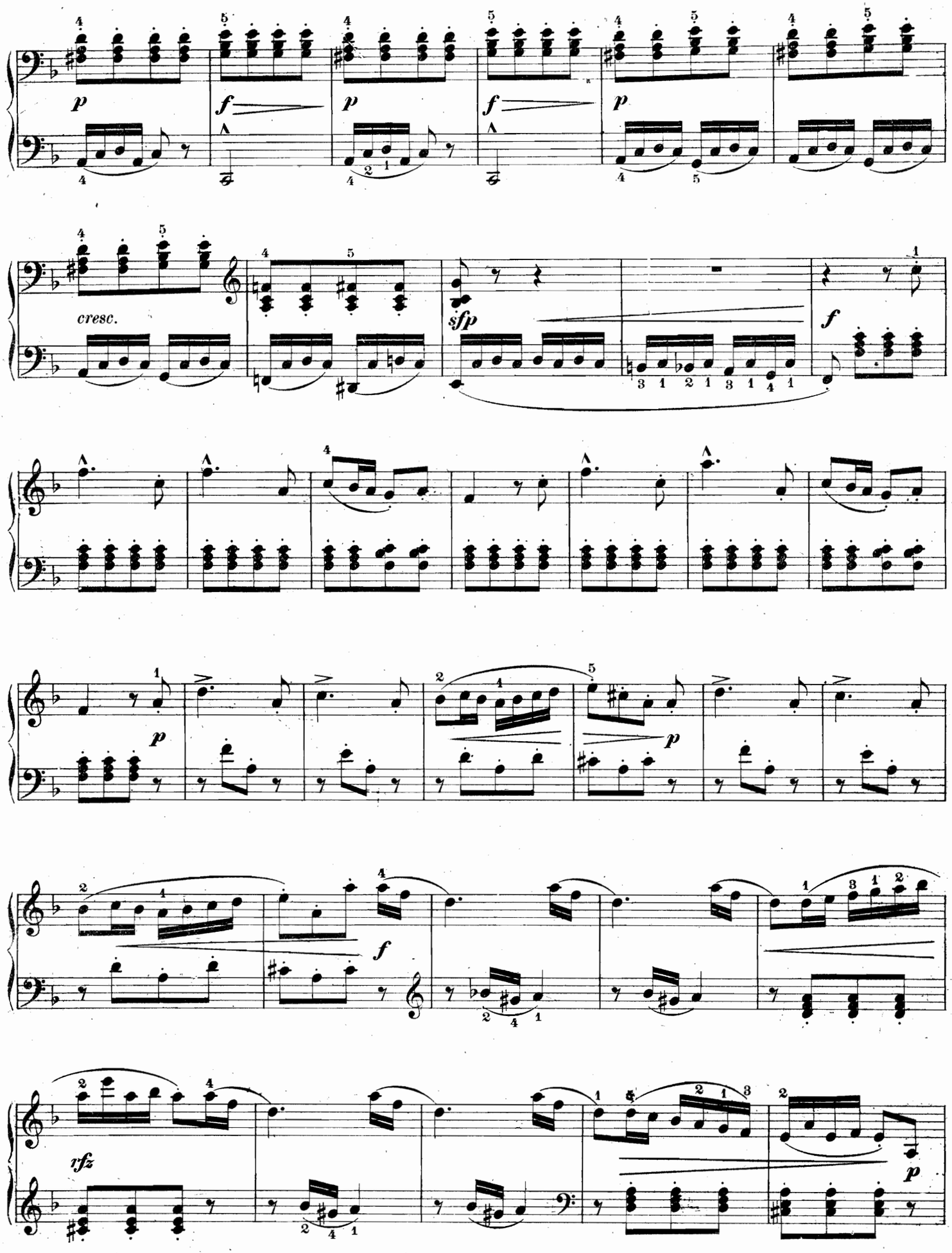




2/19/35 - Hug 2.06 Rm.
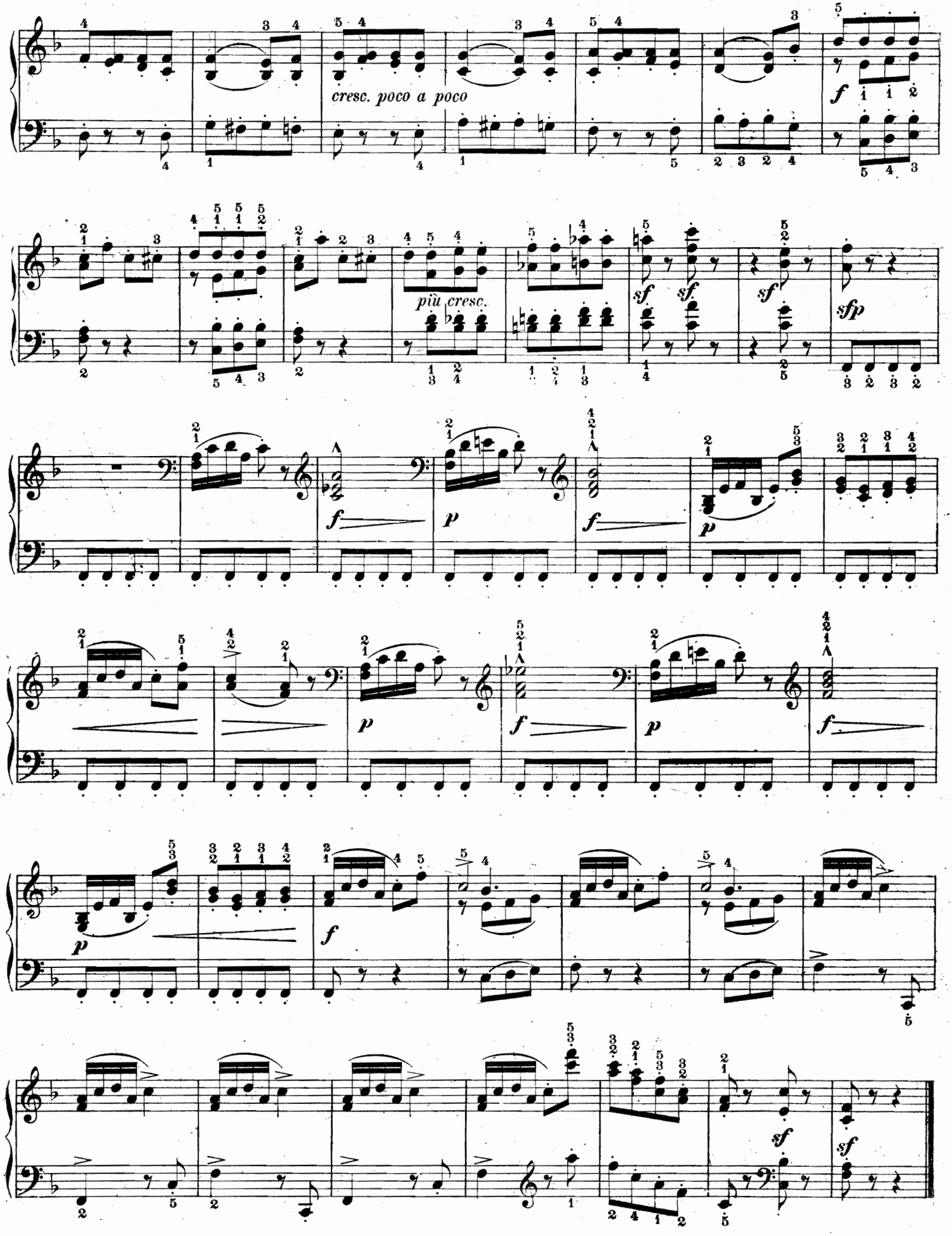

f
cresc. poco a
poco
ff
mf
cresc.
f
sf
sf
sf
sf
sf

LUSTIGE FAHRT.
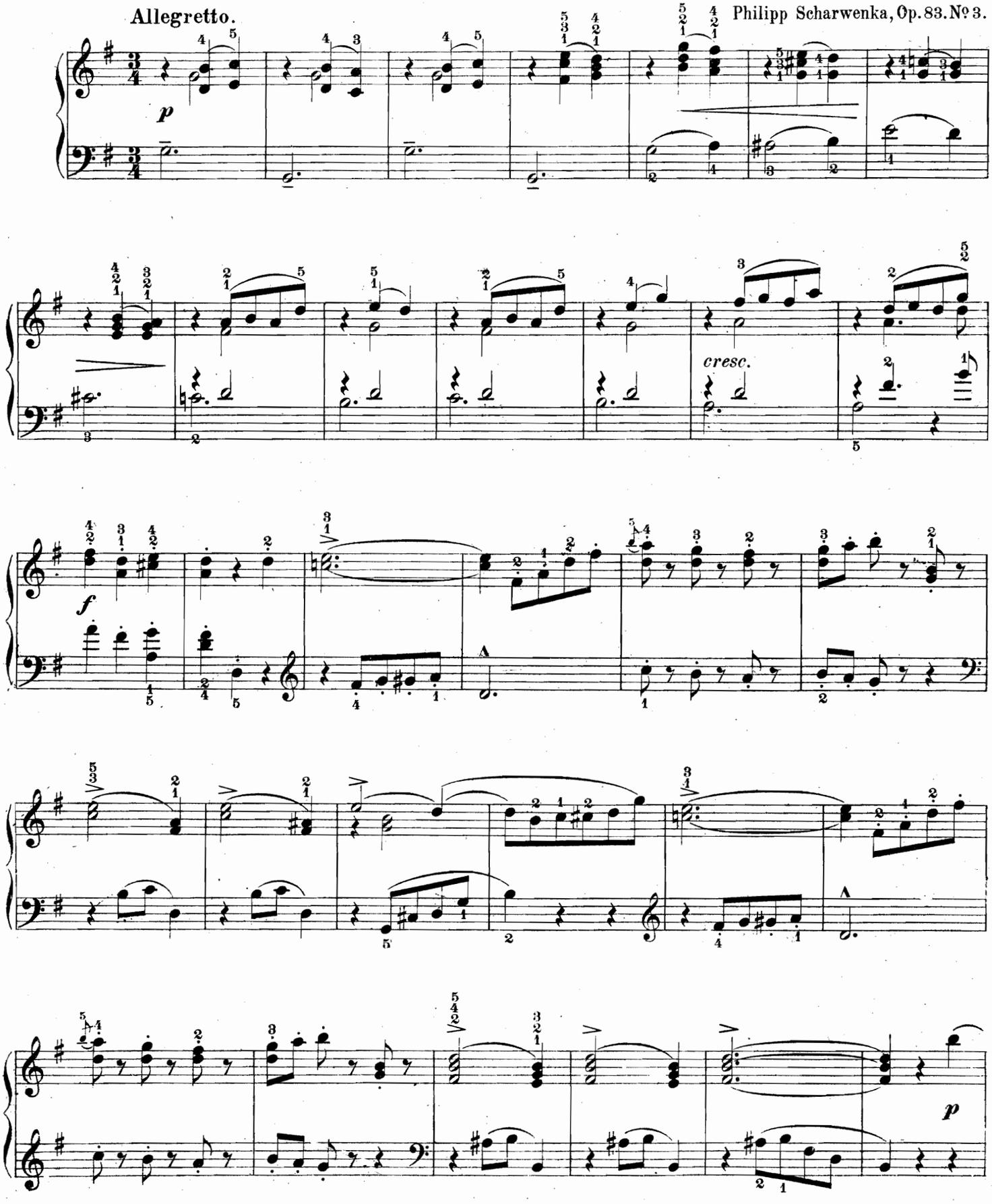
Philipp Scharwenka, Op. 83. N°2.
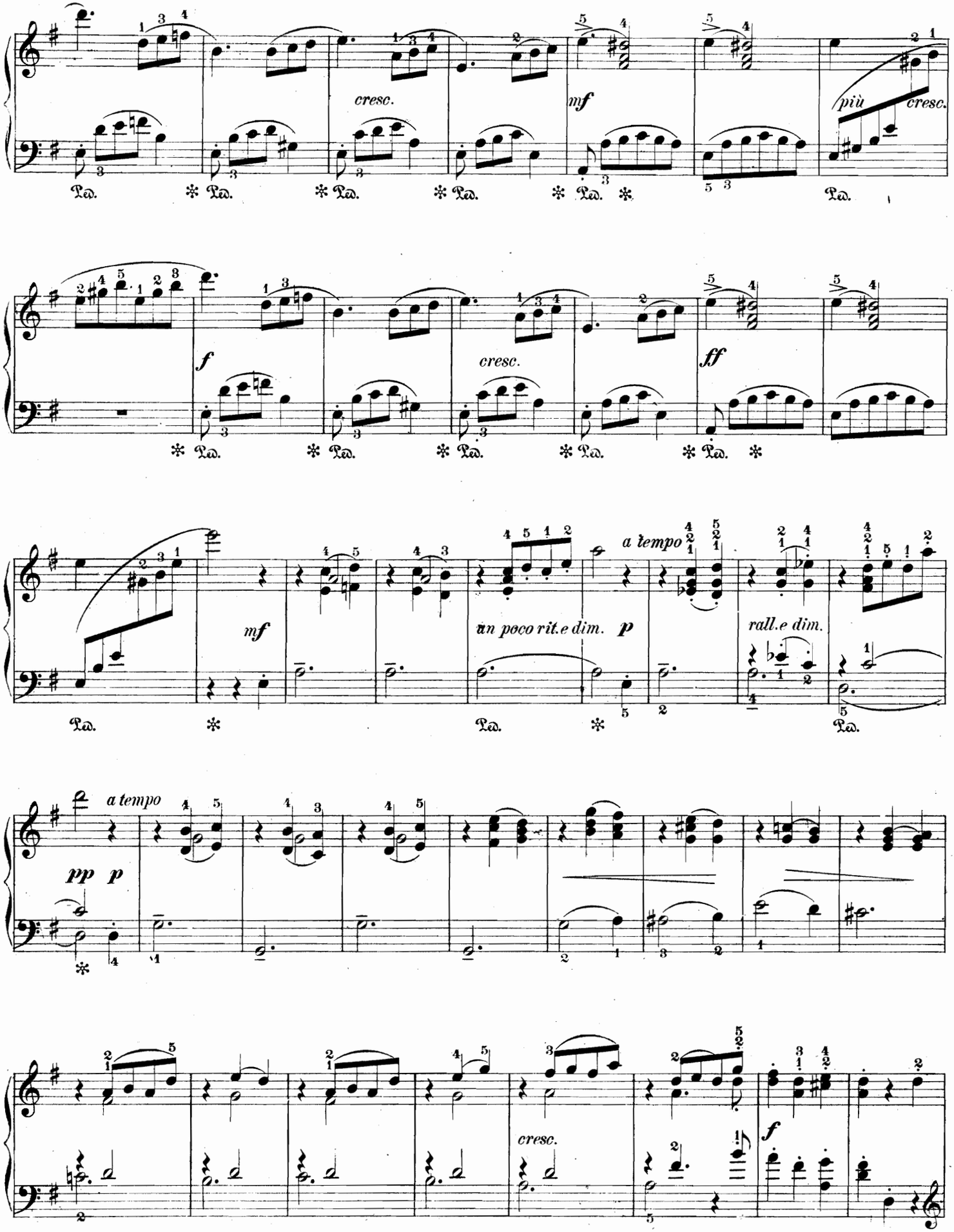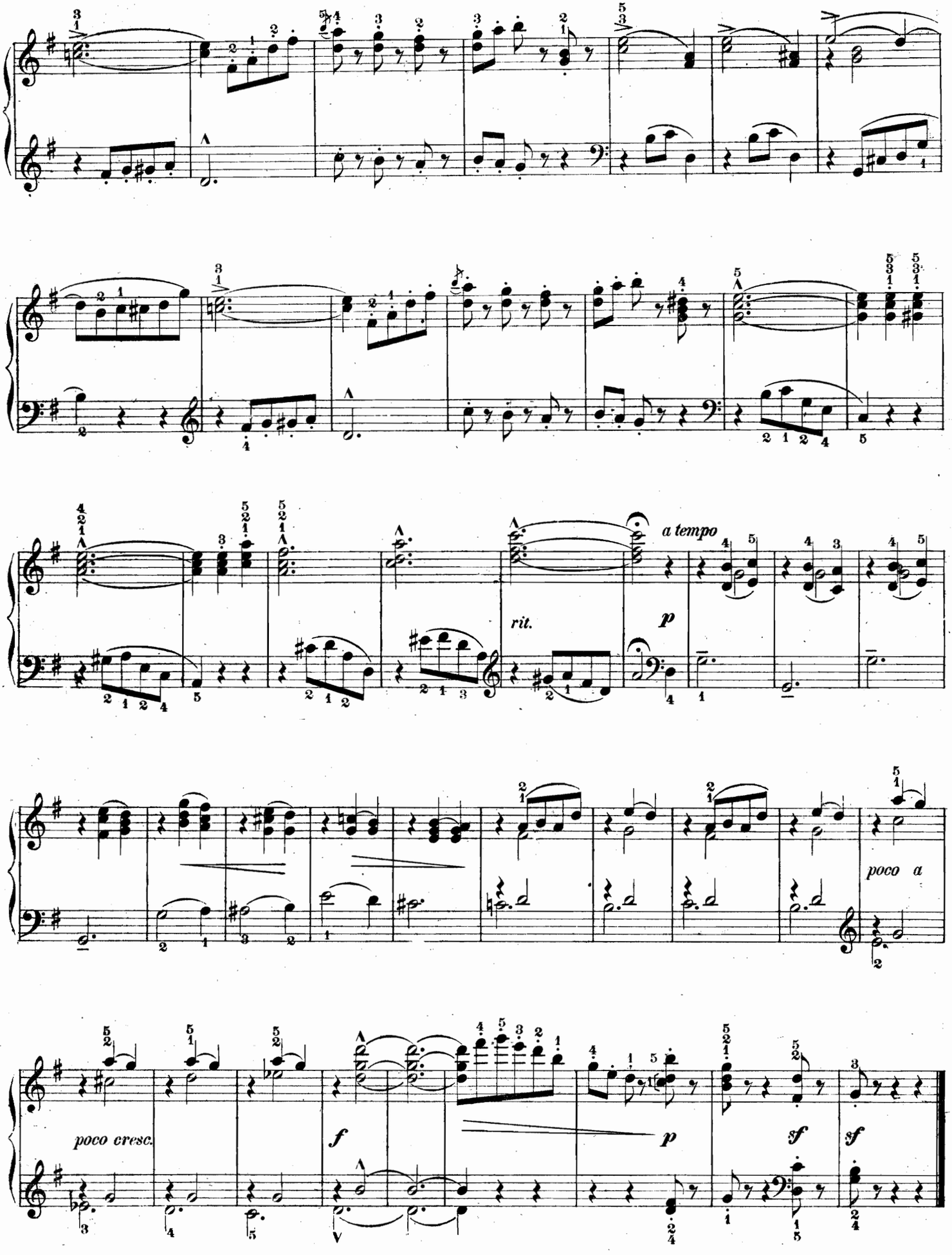



p
f
p
f
p
cresc.
sfp
f
p
p
f
rfz
p


cresc. poco a poco
più cresc.

FRÜHLINGSREIGEN.
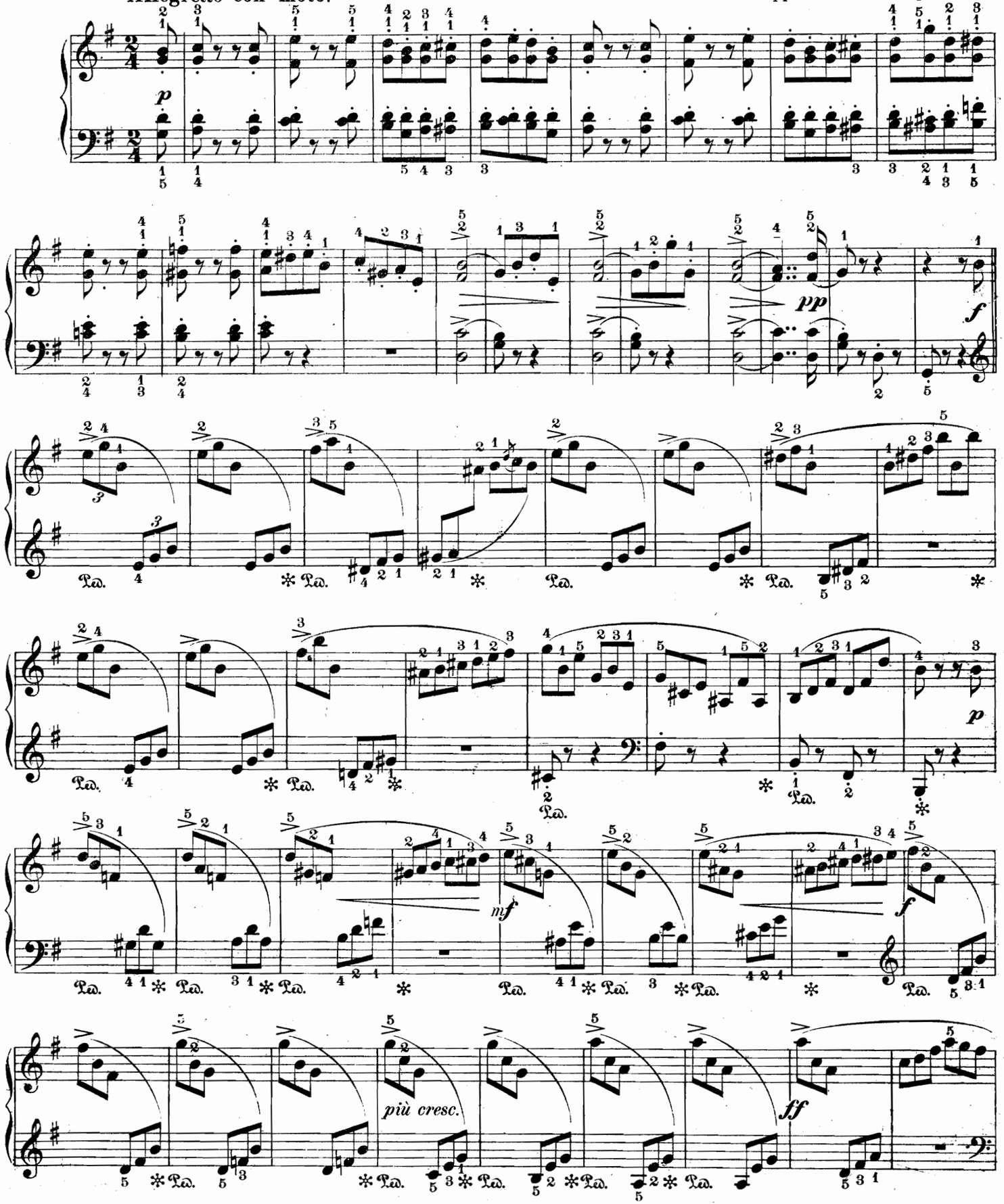



cresc.
mf
più cresc.
f
cresc.
ff
mf
un poco rit.e dim.
p
a tempo
rall.e dim.
a tempo
pp
p
cresc.
f
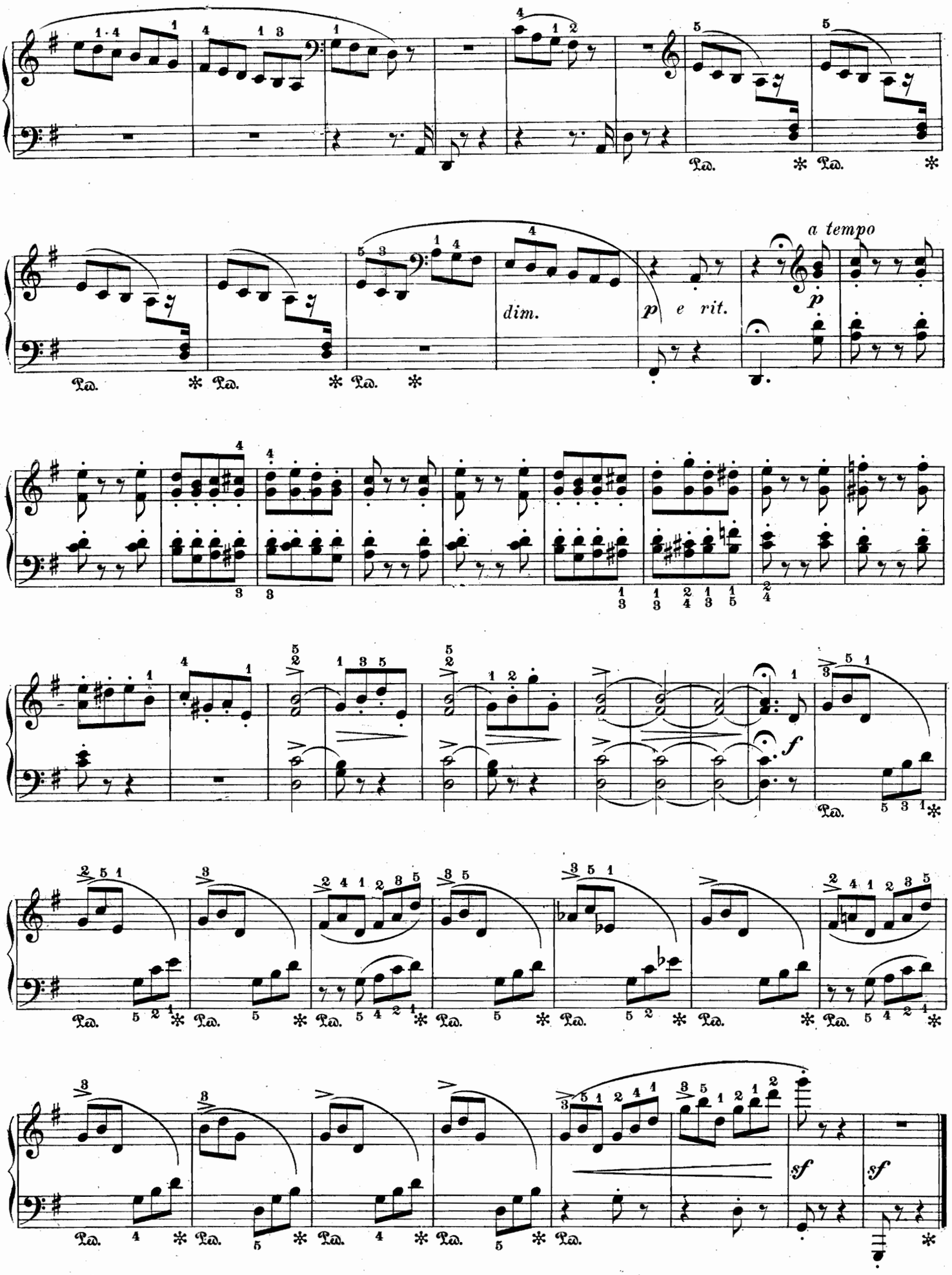

a tempo
rit.
p
poco a
poco cresc.
f
p
sf
sf

KLEINE ERZÄHLUNG.

Allegretto con moto.
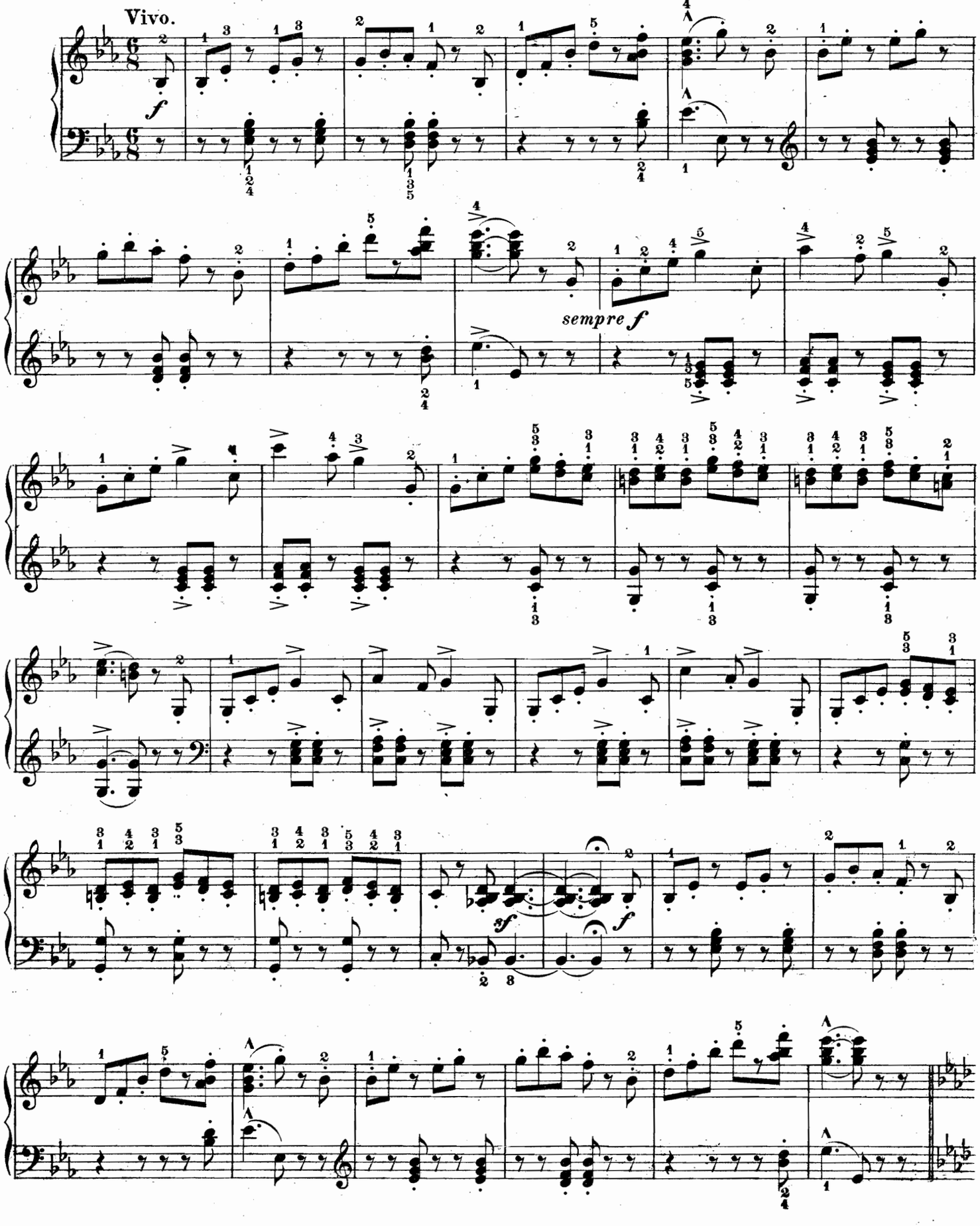
Philipp Scharwenka, Op. 83. No 4.
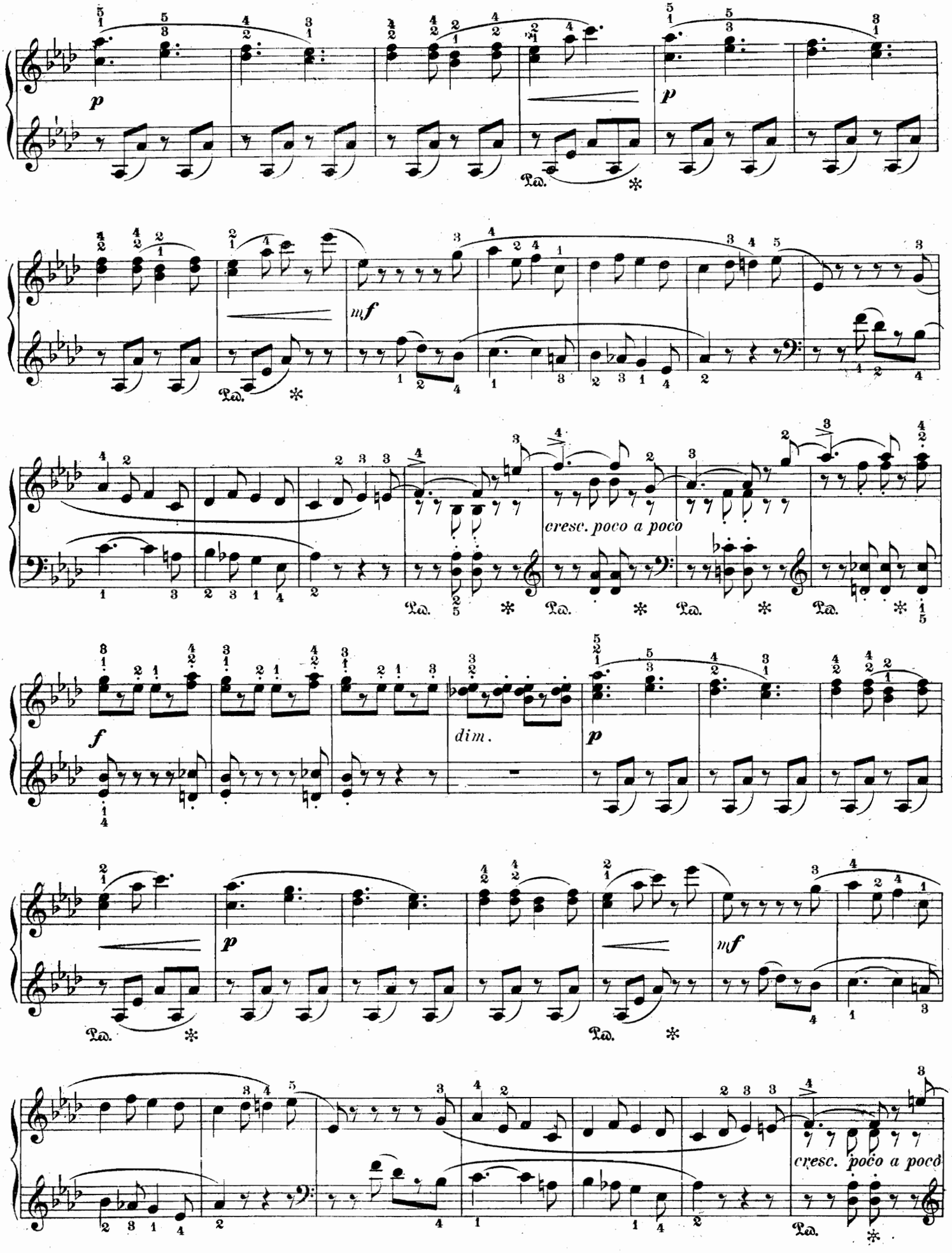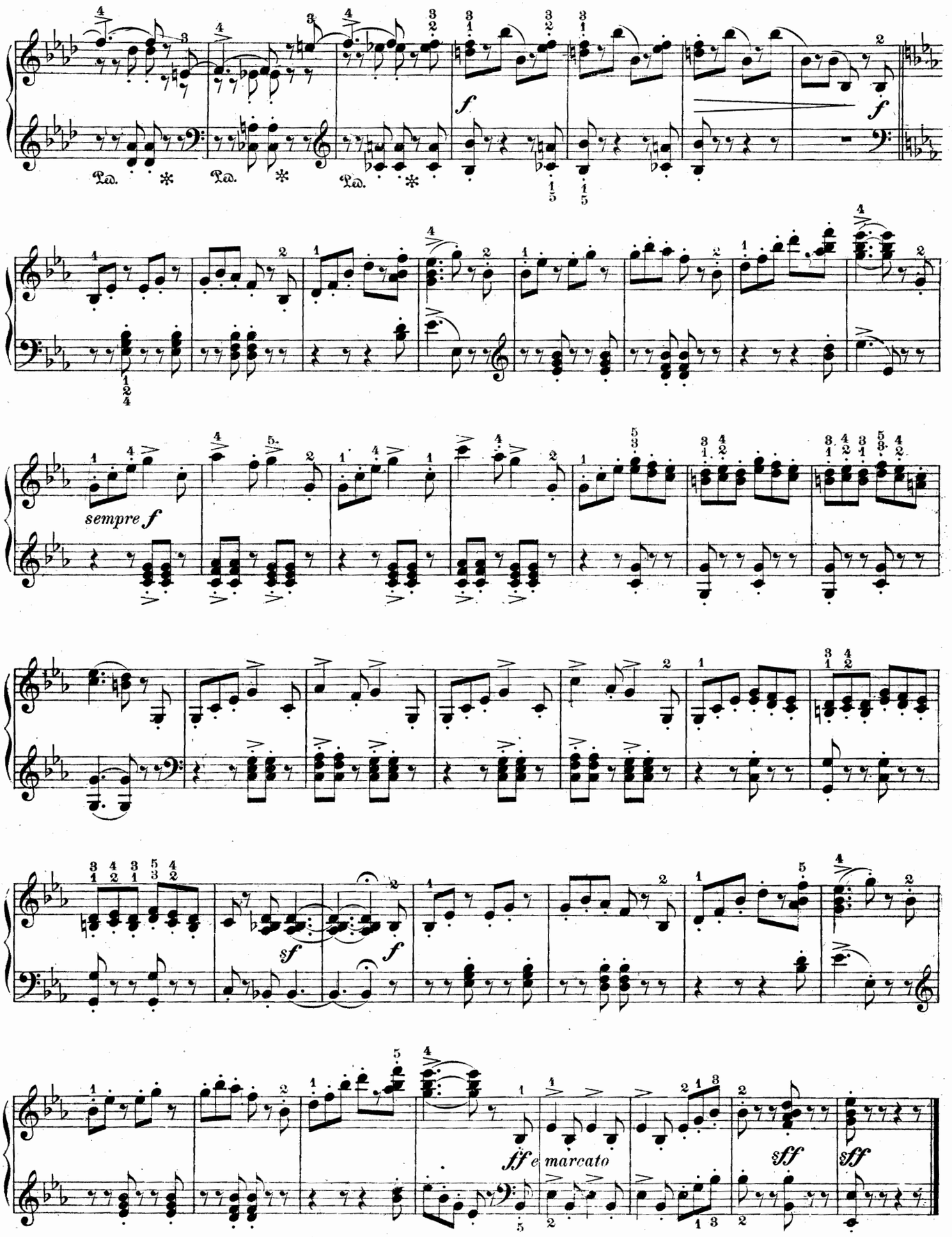



dim.
p e rit.
a tempo
p
f
sf
sf

JAGDSTÜCKCHEN.

Philipp Scharwenka, Op. 83. №5.




p
Ped.
mf
cresc. poco a poco
f
dim.
p
mf
cresc. poco a poco



300747

Date Due

BEETHOVEN

Klavier-Album für die Jugend

(Der kleine Beethoven-Spieler)

Die beliebtesten Themen aus Beethovens Werken

für Klavier zu 2 Händen

mit Berücksichtigung kleiner Hände
und beigefügtem Fingersatz bearbeitet von **F. L. Schubert**, op. 66.

INHALT:

1. Ich denke dein.
2. Variationen über Quanto è più bello.
3. Trauer-Marsch aus Op. 26.
4. Aus der Pastoral-Symphonie.
5. Thema aus der Sonate Op. 26.
6. Menuett aus Op. 27 No. 2.
7. Andante aus der A-dur-Symphonie.
8. Andante aus dem Septett Op. 20
9. Marsch aus Fidelio.
10. Andante aus der Sonate Op. 27 No. 1.
11. Menuett aus dem Septett Op. 20.
12. Andante aus der Sonate Op. 14 No. 2
13. Thema aus der Sonate Op. 47.
14. Thema mit Variationen a. d. Trio Op. 11.
15. Lied a. Egmont: „Freudvoll u. leidvoll."
16. Rondo aus dem Trio in Es Op. 1.
17. Rondo a. d. 1. Symphonie Op. 21 in C-dur.
18. Adelaide.

Preis zusammen in einem Bande Mk. 2.—

Diese Sammlung ist auch in einer Ausgabe für Violine mit Klavier-Begleitung zum Preise von zusammen Mk. 2.— mit gleichem Inhalte erschienen.

Wertvolles Klavier-Album in leichtem Stile

MOZART

Klavier-Album für die Jugend

(Der kleine Mozart-Spieler)

Die beliebtesten Themen aus Mozarts Werken

für Klavier zu 2 Händen

mit Berücksichtigung kleiner Hände
und beigefügtem Fingersatz bearbeitet von
F. L. Schubert, op. 69.

INHALT:

1. Thema.
2. Variation darüber.
3. Ständchen.
4. Aus der Oper: „Titus."
5. Aus der Oper: „Die Entführung."
6. Komm lieber Mai. Lied.
7. Menuett aus der Oper: „Don Juan."
8. Rondino aus der Sonate C-Dur zu vier Händen.
9. Marche des Mariages Samnites.
10. Variation I darüber.
11. Variation II darüber.
12. Aus der Oper: „Idomeneo."
13. Aus der Oper: „Die Zauberflöte."
14. Priester-Marsch aus der Oper: „Die Zauberflöte."
15. Aus der Oper: „Idomeneo."
16. Aus der Oper: „Die Zauberflöte."
17. Marsch aus der Oper: „Idomeneo."
18. Aus der Oper: „Die Zauberflöte."
19. Chor aus der Oper: „Don Juan."
20. Menuetto aus der Es-Dur-Sonate.
21. Trauungs-Marsch aus der Oper: „Figaro."
22. Ständchen aus der Oper: „Don Juan."
23. Aus der Oper: „Die Entführung."
24. Menuetto aus der Sonate in Es-Dur.
25. Aus der Oper: „Figaro."
26. Aus der Oper: „Idomeneo."
27. Menuetto aus der Sinfonie in D No. 5.
28. Aus einem Sextett mit Variation.
29. Das Kinderspiel. Lied.
30. Abschied. Lied.
31. Menuetto aus der Es-dur-Sinfonie
32. Brüder reicht die Hand zum Bunde. Lied.
33. Rondo aus der Es-dur-Sonate.
34. Aus der Oper: „Die Entführung."
35. An Chloe. Lied.
36. Menuetto aus der C-Dur-Sinfonie mit der Schlussfuge.
37. Das Veilchen. Lied.

Preis zusammen in einem Bande Mk. 2.—

Diese Sammlung ist auch in einer Ausgabe für Violine mit Klavier-Begleitung zum Preise von zusammen Mk. 2.— mit gleichem Inhalte erschienen.

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig.

Ausgabe Rühle

Benjamin Godard-Album

10 seiner Meister-Werke

für Klavier zu 2 Händen

INHALT:

No. 1. Op. 25. Erste Mazurka d-moll.
„ 2. Op. 54. Zweite Mazurka B-dur.
„ 3. Op. 26 Erster Walzer As-dur.
„ 4. Op. 56. Zweiter Walzer B-dur
„ 5. Op. 53 No. 1. En Courant Ges-dur.
„ 6. Op. 85. Au Rouet (Am Spinnrad.)
„ 7. Valse au clair de la lune (Mondscheinwalzer).
„ 8. Op. 110 No. 2. Venitienne (4. Barkarole).
„ 9. Op. 83. Au Matin (Am Morgen).
„ 10. Berceuse (Wiegenlied) a. d. Op. „Jocelyn."

Preis Mk. 1.75

Carl Rühle's Musik- **Verlag in Leipzig.**

Ausgabe Rühle
R 1666

Anton Rubinstein-Album

für Klavier zu zwei Händen

14 ausgewählte Stücke zusammen in einem Bande

Revision, Fingersatz und freie Bearbeitungen von **A. Kleinpaul.**

INHALT:

1. **Erste Barkarole** (F-moll). Op. 30 No. 1.
2. **Zweite Barkarole** (A-moll). Op. 45.
3. **Dritte Barkarole** (G-moll). Op. 50 No. 3.
4. **Fünfte Barkarole** (A-moll). Op. 93 No. 4.
5. **Erste Melodie** (F-dur). Op. 3 No. 1.
6. **Romanze** (F-dur). Op. 26 No. 1.
7. **Romanze „Die Nacht"** (Es-dur). Op. 44 No. 1.
8. **Zweite Melodie** (H-dur). Op. 3 No. 2.
9. **Ein Engelstraum** (Rêve angelique), Op. 10 No. 22.
10. **Böhmische Polka.** Op. 82 No. 7.
11. **Lichtertanz der Bräute von Kaschmir a. d. Oper „Feramors".**
12. **Trot de Cavalerie** [Husarenritt].
13. **Berühmte Valse-Caprice** (Es-dur).
14. **Toreador und Andalousierin.** Op. 103 No. 7.

Anton Rubinstein der reichbegabte Komponist hat uns Werke geschenkt, die sich in der Erfindung den edelsten Tonstücken zur Seite stellen können. Im Gegensatz zu seinem Zeitgenossen Brahms fehlte ihm aber, wie er selbst aussprach, fast ganz die Selbstkritik, ohne die es niemals vollendete Kunstwerke gibt. Diese muß daher, wie auch bei den meisten russischen Tonsetzern, von anderer Seite verständnisvoll einsetzen. Gestützt auf langjährige Beschäftigung mit Rubinsteins Werken und auf persönliche Bekanntschaft mit dem genialen Tonsetzer, bei dessen letztem Auftreten in Hamburg ich die Ehre hatte, am Klavier mitzuwirken, hoffe ich, mit dieser von mir revidierten Ausgabe einige der schönsten Kompositionen weiteren Kreisen zugänglich gemacht zu haben. **Alfred Kleinpaul.**

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig